Jueves 2 de Marzo de 1882 — MONTEVIDEO — Año XIX 2ª Época Núm. 5,104

ESTE DIARIO
SE PUBLICA
EN LA IMPRENTA Á VAPOR
CALLE 25 DE MAYO 55, ANTES 45
donde se reciben suscriciones, avisos y solicitadas

ADMINISTRADOR — JULIAN ALVAREZ

EL SIGLO

SUSCRICION
PAGADERA ADELANTADA
Por un mes . . . . . $ [illegible] pesos oro
Por 6 meses . . . . . 10 50 "
Por un año . . . . . 20 00 "
Número suelto . . . . 0 10 cents. "
Id. atrasado . . . . 0 20 "

GERENTE — RICARDO GOODALL

EL BOLETIN DE «EL SIGLO»
Diario de la tarde—Lo recibirán *gratis* los suscritores de *El Siglo*.

DIARIO DE LA MAÑANA

Almanaque

Hoy Jueves. El Santo Angel Custodio de la República. Por concesion Pontificia de 1857. Stos. Lucio y Heraclio.
Los santos mártires Pablo, Heraclio, Segundilla y Genaro en el puerto romano.
Muchos santos mártires en Roma, los cuales imperando Alejandro y siendo prefecto Ulpiano, despues de haber padecido muchos tormentos, fueron por último degollados.
La conmemoracion de ochenta santos mártires, en Campaña, los cuales no queriendo comer de las carnes sacrificadas á los ídolos, ni adorar la cabeza de una cabra, fueron cruelísimamente muertos por los longobardos.
61 dias transcurridos, faltando 304 para fin de año.
Cuarto creciente (7.ª dia).
Sale el sol á las 5 h. 32 m. y entra á las 6 h. 28 m.

Efemérides

1819—TOMA DE LA ISLA DE SAN LORENZO.
El almirante de la escuadra chilena, lord Cochrane hizo ocupar la isla de San Lorenzo á pocas millas del Callao (Perú), que servia de cárcel al despotismo de los vireyes del Perú el 2 de Marzo de 1819. Allí se encontraron treinta y siete prisioneros argentinos y chilenos, martirizados por el espacio de ocho años: obligados á trabajar diariamente con cadena bajo la custodia de una guardia militar, y durmiendo de noche bajo un techado cubierto de inmundicias y encadenados de una pierna á una barra de hierro.
1810—NACIMIENTO DEL ACTUAL PAPA LEON XIII
1811—APRESAMIENTO DE LA ESCUADRILLA PATRIOTA.
1811—INSTÁLASE EN CARÁCAS EL PRIMER CONGRESO COMPUESTO DE LOS REPRESENTANTES DE LAS PROVINCIAS LIBRES DE VENEZUELA.
1811—COMBATE NAVAL CERCA DE SAN NICOLAS (PARANÁ) ENTRE LAS FUERZAS DE BUENOS AIRES Y MONTEVIDEO.
1825—COLÓCASE LA PRIMERA PIEDRA DEL TÚNEL SOBRE EL CUAL GRAVITA EL TÁMESIS.
1843—NACIMIENTO DE LA PRINCESA CLOTILDE.
1855—ADVENIMIENTO DE ALEJANDRO II EMPERADOR DE RUSIA.
1864—ASESINATO DEL DR. POSSE EN CÓRDOBA.

EL SIGLO

¡Qué sucederá?

Empezamos una *nueva era*—¡Quiera Dios que no se parezca á las viejas!

En verdad que si juzgásemos por las fiestas con que se inicia habria motivo para augurar bien de ella. Cualquiera creerá que el regocijo es general; y que este pueblo empobrecido emplea gozoso sus últimos vintenes en festejar el advenimiento de la nueva administracion.

Y sin embargo, no es así. Pesa en los ánimos una nube sombría de tristeza, que contrasta con el aparato de las fiestas oficiales—Se siente que es un partido el que triunfa y se regocija—Partido bullicioso, es verdad: partido que está satisfecho, no tanto porque haya completado sus aspiraciones, sinó porque mira el reciente cambio como garantía de que han de verse satisfechas.

Y esas esperanzas, que en gran parte han de verse indispensablemente defraudadas, han de ser las primeras espinas del nuevo Gobierno.

Espanta ver la voracidad de los presupuestívoros—Aun no habia sido elegido el Presidente, y ya aguzaban sus dientes y señalaban las víctimas que debian ser borradas del presupuesto para que otros ocupasen su puesto. Es característico este síntoma de los países que se encuentran en ciertas condiciones.—En el Perú, por ejemplo, la empleomanía habia adquirido proporciones pasmosas. La mitad de las familias vivian del presupuesto.

Aquí, donde todo está por explotar, los *amigos de causa* se creen desairados cuando el Presidente no se acuerda de ellos para darles un empleito.

Lo singular es que al mismo tiempo los diarios gubernistas suelen increpar duramente á los ciudadanos que militan en la oposicion porque no prestan ayuda al Gobierno.

¡Singulares pretensiones! Si los principistas quieren ir á las elecciones, se les echa á garrotazos—Si por casualidad hay alguno que esté empleado, se le denuncia como indigno de *comer turron*—Y sin embargo, se les acusa de *intransigentes*.

¡Oh Señores de la situacion! En eso son Vds. tan razonables como lo seria el que se empeñase en que un hombre ha de caminar, despues de haberle liado fuertemente los piés.

Pero vamos al epígrafe de este artículo.

Al terminar ayer su editorial, dice un diario bien intencionado:

«¿Qué sucederá? Vendrá el convencimiento de la impotencia absoluta para dirijir los destinos del pueblo y resolver ninguno de los problemas que afectan su existencia. La razon y la lógica se traducirán en hechos apremiantes y terribles y la crisis permanente en que está el Gobierno de la fuerza tendrá necesariamente, por una ú otra via la solucion que exigen los intereses sacrificados del país.»

Mucho tiempo hace que dijo un esclarecido poeta: *Post nubila Phœbus*, ó lo que es lo mismo, despues del mal tiempo viene el bueno. No hay bien ni mal que cien años dure,—dice tambien un proverbio español. Confesamos sin embargo, que es muy escaso el consuelo que en tales sentencias encontramos.

¿Quién es el que ha de adquirir «el convencimiento de la impotencia absoluta para dirigir los destinos del pueblo y resolver ninguno de los problemas que afectan su existencia?»

¿Son los dueños del poder? Pues nos parece que el asunto va largo—Ahí de los *intereses dinásticos* de que nos habla *La Colonia Española*.

Latorre se convenció de que este pueblo es *ingobernable*. Vidal se ha convencido de que no tiene salud para gobernarlo.—Santos entra ahora con los brios del que viene de refresco, persuadido de que el gobernante que no hace el bien, es porque no quiere.

¡Cuántas cosas le vá á enseñar en breve la experiencia! ¡Cómo ha de verse rodeado de *amigos* de los cuales daria cualquier cosa por desprenderse!

En verdad que el ejercicio del poder debe ser una de las cosas que mate mas ilusiones.—¡Pero cree *La Democracia* que despues de Santos ha de faltar algun otro jóven incauto que diga: «*Anch'io sono pittore*.... ó Presidente?

«La razon y la lógica, añade el colega, «se traducirán en hechos apremiantes y terribles».

¡Oh! La razon y la lógica nunca abdican ni renuncian: ellas rigen implacables los destinos de las Naciones. Cada hecho que se produce ha sido engendrado por otros hechos anteriores.

Nunca olvidaremos el profundísimo desaliento que se apoderó de nosotros el dia infausto en que, elegido Presidente de la República el Dr. Ellauri, y presentada por éste su renuncia, las tropas rodearon la sala de sesiones de la Asamblea para hacer presion sobre ella á fin de que la renuncia no fuese aceptada. El cachorro mostraba los dientes. Latorre se imponia con su batallon á la Asamblea. Se sembraba el gérmen del predominio de la fuerza. [illegible]

[illegible]

Revista de los diarios de anoche

La España

[illegible]

---

en que se halla el país con espíritu imparcial, y tiene para su patria un pensamiento honesto, tendrá que convenir con nosotros en que ha recibido de su antecesor una herencia desquiciada y en que solo el esfuerzo vigoroso y bien intencionado de un hombre sin ambiciones personales puede normalizar el estado harto dificultoso de este país, mártir de los sucesivos desaciertos de los gobernantes.

No es un misterio que el General Santos podrá, dueño de la fuerza pública, eliminar los obstáculos que puedan detenerlo en la realizacion de sus miras con respecto á la gobernacion del país. Si ellas son buenas, tal vez se consiga que vuelvan á sonreir á esta nacionalidad dias mas felices que los trascurridos en el lapso de tiempo que media desde el 15 de Enero del año 75 hasta la fecha.

No desconoce nuestro criterio imparcial condiciones de iniciador y de carácter en el nuevo Presidente; falta solo para bien del país, que estas condiciones se empleen en actos honrosos que puedan borrar las páginas negras de su vida accidentada y oscura.

Calcule el General Santos cuál es su situacion; repare cuál es la de sus compatriotas y la de todos los habitantes del Uruguay. Repare que el divorcio entre el Poder Público y la masa del país es completo, y trate por todos los medios de reanudar la necesaria relacion entre esas entidades, relacion que rompieron acontecimientos en los cuales fué actor prominente, cometiendo actos de los cuales ha declarado pública y privadamente arrepentirse. Aceptemos esa contricion: creámosla sincera y demos lugar á una efímera esperanza presumiendo que no ha de haber motivo á un segundo arrepentimiento.

En esa creencia, se permite el colega señalarle un derrotero, siguiendo el cual podrá todavía recojer aplausos de las multitudes y de los hombres sérios y patriotas que hoy ven sin entusiasmo y con estrañeza su eleccion como magistrado supremo de la República.

—

Trata despues del Banco Real Mixto cuya concesion ha espirado sin que el Sr. Verragaude haya planteado esa institucion de crédito.

Lamenta que las Cámaras hayan perdido un tiempo precioso que el pueblo pagaba en la discusion del proyecto de esa institucion que no ha visto, por falta de cumplimiento, la luz del dia.

La Tribuna Popular

A su vez se hace cargo del cambio de Gobierno, diciendo que por lo pronto se ha ganado algo pues la situacion política es mas definida.

La actitud que asuma el nuevo presidente, en los primeros dias de su gobierno, decidirá segun el colega, de su porvenir.

La actualidad es de las que no aceptan términos medios.

O se dá completa satisfaccion á las aspiraciones del pueblo, ó se continúa por el camino que recorrió el Dr. Vidal.

En el primer caso, la República puede esperar algo y el trabajo puede desarrollarse; en el segundo es el cáos que se presenta por todo horizonte, cáos que ha de envolver al mismo General Santos.

El Telégrafo Marítimo

Hace su revista para el Exterior, dando preferencia al asunto culminante de la quincena transcurrida—la renuncia del Dr. Vidal y la ascension á la silla presidencial del General Santos.

El Ferro-carril

Expone los esfuerzos que hace para mantener y aumentar su crédito de diario noticioso.

Anuncia que en breve publicará grabados y correspondencias de Europa.

La Opinion Nacional

Satisfechas plenamente sus aspiraciones con la eleccion del General Santos para Presidente de la República, crée firmemente que respondiendo á la confianza en él depositada por la Asamblea, sabrá encaminar á la patria por la senda del deber constitucional.

Envia sus felicitaciones al elegido cuya candidatura dice que fué el primero en proclamar.

—

Reproduce un artículo de *El Constitucional* de Buenos Aires, que contiene apreciaciones en materia económica dignas de meditacion y estudio.

Correspondencia de Alemania

(Traducida del *Jornal do Commercio* para *El Siglo*)

SUMARIO—El rescripto real—El Reichstag en sesion—El principe de Bismark y los obreros—Mocion Windthorst—Un parlamento sin mayoría—Noticias de San Petersburgo—Las leyes de Mayo—Apertura del Landstag—Discurso del trono—Proyecto eclesiástico.

Berlin, 17 de Enero de 1882.

(Conclusion)

El voto que hemos analizado parece á muchos la muerte definitiva del *Kulturkampf* y la vuelta de Prusia, y con ella la Alemania, á mejores relaciones con la iglesia católica. Hace pocos años el Papa consideraba al nuevo Imperio germánico como la tierra de la persecucion contra la Iglesia y lo creia dispuesto á continuar la lucha de las investiduras aun con mas energía que en la edad media. De repente, sin que la curia romana hubiese modificado en nada sus ideas ni sus pretensiones, sino por el contrario continuando ella en el mismo camino, se anuncia que el canciller cambió enteramente de política y hasta procura restablecer el poder temporal. Como si no bastase la transformacion del canciller, sus enemigos se apresuran á facilitarle la evolucion, empezando por destruir la obra comun de los liberales y ofreciéndole la alianza de los ultramontanos.

La persecucion de la Iglesia católica por las leyes de Mayo, fué saludada en todas partes por los enemigos del clericalismo como la victoria de la civilizacion sobre el pasado que se traia hasta nuestros dias;—esa persecucion, hoy los liberales que tomaron parte en ella confiesan que fué un error como toda y cualquier persecucion, contra toda y cualquier doctrina, y mucho mas contra una doctrina moral enseñada durante siglos. Ahora quien tiene la palabra es el príncipe de Bismark. Á él toca decir cuál será la política de Prusia relativamente al conflicto entre la Iglesia y el Estado. El centro le estendió la mano, y en el terreno, al menos, de la revocacion de la parte propiamente de combate y de guerra de las leyes de Mayo, él tendria una mayoría para gobernar. Su política tiene otros fines, y no puede limitarse á destruir lo que está hecho, será preciso recomponer, y [illegible]

[illegible]

Acaba de fallecer á la edad de 68 años el pintor de batallas Wilhelm Meyrheim.

Nos anuncian de San Petersburgo que fueron puestos en libertad bajo fianza, hasta decidirse el recurso de gracia que interpusieron, el mayor general Mrovinsky y dos consejeros de Estado condenados á tres años de deportacion para Arcángel, por haber concurrido con su negligencia al asesinato del emperador Alejandro II.

Es ese un crímen de nueva especie y que me parece digno de pena aun mayor. Condenar á la policía como cómplice de los crímenes que ella no consigue evitar, es la última palabra de la seguridad pública. Así no fuese para los crímenes solo contra el czar, sino tambien contra los pobres judíos, entregados en Rusia á la mas incalificable barbarie.

Post-scriptum—El 14 se abrió la Dieta prusiana, leyendo el señor von Puttkamer el discurso del trono en nombre del emperador. El discurso se refiere á las buenas condiciones financieras del país en el año pasado. A pesar del aumento de gasto, el presupuesto de 1882 á 1883 presenta un aspecto mas favorable que en los tres años últimos. En vista de eso el gobierno atenderá á las exigencias del servicio público, que reclaman satisfaccion. El empréstito moderado que fuese propuesto, tendrá por objeto obras productivas en el interés económico del Estado. Si el gobierno no puede en el próximo año financiero mejorar la mala suerte de los empleados, propondrá medidas en favor de las familias de funcionarios muertos en el servicio y para mejorar los alquileres.

Los sueldos de los empleados mal retribuidos serán aumentados en el futuro presupuesto, contando el gobierno para ello con el escedente de la tasacion indirecta que el parlamento votase. El gobierno, convencido de los escelentes resultados del sistema de ferro-carriles del Estado, ha hecho esfuerzos por conseguir para este el dominio de otra série de importantes vías férreas particulares. En cuanto á lo que el gobierno promete proponer en cuestion tan considerable y en la cual se esperaban revelaciones de la mas alta importancia en el discurso del trono—de las relaciones de la iglesia con el Estado—aquel documento solo adelanta lo siguiente:

«Se presentará un proyecto de ley á la Dieta con el objeto de promover el arreglo pacífico de los asuntos político-eclesiásticos, para lo cual ya está preparado el camino en el interés de la poblacion católica. El proyecto de ley renueva la de 14 de Julio de 1880 y amplia sus disposiciones. Las relaciones de amistad con el jefe actual de la iglesia católica nos coloca en posicion de negociar con ella reanudando las relaciones diplomáticas con la curia. Os serán pedidos los medios para ello.» La impresion producida por ese discurso fué tal vez de decepcion, por la curiosidad que habia de conocer los planes del canciller, que apenas *están apuntados en él*.

Sin embargo, el proyecto presentado ayer al Landstag los esclarece mejor. El contiene cinco artículos. El 1.º tiene por objeto restaurar las facultades de la ley de Julio de 1880, que caducaron el 1.º de Enero de este año, en virtud de aquella ley; el 2.º restablece el llamado *parágrafo episcopal*, que autorizaba al rey á reinstalar en sus sedes á los obispos espulsados bajo el régimen de la ley de 12 de Mayo de 1873; el 3.º propone una facultad, que tambien fué rechazada antes por el Landstag, autorizando al gobierno á dispensar ciertas condiciones de una de las leyes de Mayo de 1873 relativas á los aspirantes al sacerdocio en Prusia; el artículo 4.º modifica la misma ley en la parte relativa á la apelacion contra protesta hecha en casos de nombramiento en el clero católico; el artículo 5.º pide poderes para dispensar el gobierno al clero en ciertos distritos, del deber de intimar su nombramiento al Estado, pero solo en cuanto al clero inferior.

La importancia del artículo 3.º es que estranjeros podrian ejercer el ministerio religioso en Prusia, á lo que los liberales hacen gran oposicion. Por el artículo 4.º la competencia del tribunal eclesiástico, en caso de apelacion contra la protesta de las autoridades provinciales, opuesta al nombramiento de algun clérigo, sería sustituida por la del ministro de cultos.

Ahora que las propuestas del gobierno son perfectamente conocidas, la opinion que se manifiesta sobre ellas tiene mas peso. Los ultramontanos distan mucho de estar satisfechos con ese aumento pedido de poder discrecional, que puede usarse contra ellos así como en su favor. En cuanto á los liberales, lo mas probable es que votarán todos contra esas sutilezas políticas, que mas parecen teológicas, y ese sistema de querer ligar la Iglesia con telarañas. La tentativa de conciliar á todos los partidos, engañándolos al mismo tiempo, no puede dejar de imprimir un carácter de incertidumbre, de hesitacion, y por fin de confusion, á una ley cuyo fin es al mismo tiempo destruir las leyes Falk, aparentando no tocarlas y no tocarlas pareciendo destruirlas.

La trompa del elefante está hecha de modo que pueda romper troncos de árboles y cojer alfileres en el aire. El príncipe de Bismark puede luchar con todos los partidos y derribarlos, pero ha de hallar mas difícil engañarlos á un tiempo.

Correspondencia de Paris

SUMARIO—El centenario de Auber—La ancianidad del genio—Su culto por la mujer—La *Muda de Portici* y la revolucion belga—Trajes para comidas—Un capricho singular—Un matrimonio en una caverna—*L'Ombra*—El censo—Las alhajas de Mme. María Blanc—*Si hablaran las joyas*—Las ventas del *high-life*: su lado curioso—La tarjeta de visita—Los clubs en Paris—El club enemigo del hogar—El carnaval muere, pero no se rinde—La costumbre.

La Opera y la Opera Cómica comienzan á preocuparse de las representaciones estraordinarias que deben tener lugar dentro de poco en esos dos teatros. Sábese, en efecto, que Auber, nacido el 29 de Enero de 1782, habrá cumplido en igual fecha del presente cien años, si puede imajinarse una edad tan grave para un hombre siempre jóven y jovial.

Esta fecha de nacimiento será celebrada en medio de las simpatías de todos. Esa figura gloriosa y de buen tono ha permanecido llena de encanto, sin que la oscurezcan las sombras del olvido. Esa larga ancianidad, siempre placentera y fecunda, es como una rehabilitacion de la vida parisiense. Cuando preguntaban á Auber cómo se habia conservado tan maravillosamente, respondia: «No cuidándome.»

Si estaba resfriado, corria á los salones; si le daba la jaqueca, tomaba excelente café; si se sentia fatigado, iba á dormitar á la Opera ó á los Italianos, pero se despertaba siempre en el buen momento. Estad seguro que nunca habria dormido cuando la Patti cantaba la cavatina del primer acto de la *Traviata* ó el cuarteto del *Rigoletto*. Desde que una melodía verdaderamente original se dejaba oir, parecia que hubiera tenido el don de despertarlo tocándole la frente con su ala vaporosa, y de repente se le veia aplaudir á dos manos.

Las elegancias de la vida representaban, lo repito, una especie de higiene particular para este Anacreonte parisiense, que con frecuencia decia que conocia solo tres elementos de salud: el aseo, la alegría y la amabilidad.

Auber tenia 18 años en 1800, y puede decirse que ha sido el gran testigo de todo el siglo: habia sido el amigo de Josefina, de Mme. Tallien, de Mme. Récamier; fué el amigo de todas las encantadoras que aparecieron en la escena; habia asistido á todas las fiestas de su época, visto nacer todas las obras maestras y levantarse todas las estrellas del arte y aplaudido á todos los cantantes célebres....

—Vos que habeis oido á todas nuestras cantatrices, preguntábanle un dia, ¿cuál es, segun vuestra opinion, la mas grande?

—Sin contradiccion, respondió, la Patti.

—¿Cuál es la más hermosa de todas las óperas?

—*Don Juan*, dijo sin un minuto de vacilacion. En esta partitura, verdaderamente divina, del Rafael de la música, es donde nosotros los compositores hemos aprendido el oficio.

—

Siempre de una estremada elegancia, de una política refinada; siempre de corbata blanca y frac, el amable anciano se parecia mas á un hombre de Estado que á un artista. Este moderno por excelencia tenia la esquisita urbanidad de maneras del siglo XVII en que Luis XIV se quitaba el sombrero ante una camarista: en su culto por la mujer, era tan cortés con una marquesa como con una corista.

Semejante á esas flores que brotan bajo la nieve, la inspiracion de Auber es tan perfumada, tan fresca en las horas de la vejez como en las horas ardientes de los veinte años. La deliciosa partitura del *Premier jour de bonheur* ¿no es de lo mas primaveral, de lo mas gallardo, de lo mas vivo en la obra del maestro?

Recordamos todavía la primera representacion, y las lágrimas de alegría que brillaban en los ojos de aquel encantador que erróneamente han pintado como un escéptico, pues tenia en supremo grado la fé de su arte.

Ese familiar de las primeras representaciones sabia que el éxito de ésta no era un éxito de complacencia. Todos conocen su dicho: «La mujer es el piano en que he anotado todas mis melodías.» Al fallo de la mujer, ser de impresion y de espontaneidad, era al que siempre se inclinaba, y dirijiendo sus anteojos al rostro de las bellas espectadoras que poblaban el balcon y á los palcos de la Opera Cómica, veia que su obra habia conmovido, que su cuerpo habia podido envejecer, pero que su imajinacion, su juventud intelectual y artística nada habian perdido en frescor y en brillo.

—

Este hombre pacífico por excelencia, se encontró, á pesar de todo, mezclado en política. Como se sabe, la revolucion de Bélgica se hizo á los acentos de la *Muda di Portici*. Despues del célebre trozo: *Amor sagrado de la patria*, los patriotas belgas, á cuya cabeza se encontraba M. Pletinck, muerto hace pocos años en Bruselas de general en jefe de la guardia cívica, se sintieron ajitados como por un soplo eléctrico y dieron la señal de insurreccion. Aquel dia, Tíbulo habia sido Tirteo.

Puede decirse que Auber murió de la comuna, que sin embargo tuvo la idea de hacerle funerales solemnes. Lo que lamentaba el mas parisiense de los hombres, despues de Roqueplan, no era su situacion personal derribada, el edificio de poder caido en unos cuantos meses:—lo que lamentaba era la Opera, los Italianos, el paseo matinal á caballo en el bosque de Bolonia. Lo que desgarraba su corazon era el espectáculo lamentable de su querido Paris, que entonces servia de campo de batalla á la guerra civil.

—

Felizmente todo ha pasado y solo nos quedan ya los tristes recuerdos de aquella aciaga época. Paris ha recobrado su alegría de otro tiempo.

Las grandes comidas vuelven á comenzar: luces y flores, diamantes y encajes, peinados y trajes, se prodigan con igual esplendor.

Los trajes para comidas son, ó muy sencillos para las comidas íntimas, ó muy adornados para los banquetes. Hace algunos años el vestido para comidas tenia un sello especial: de tela gruesa, de larga cola, de medio escote. Hoy no existe ninguna diferencia entre éste y el vestido de baile: las mismas ondas vaporosas de encajes, el mismo corpiño audazmente escotado, la misma profusion de flores fragantes.

Describiremos algunos de estos graciosos trajes destinados á brillar en este invierno.

Desde luego, uno creado para la condesa de Béhague y que es un sueño de gusto y de distincion: el delantal de raso blanco cubierto de encajes de España; es un agrupamiento de encajes vaporosos del mejor efecto. La cola es de terciopelo *perla fina*, lijeramente tornasolado de malva, matiz que recuerda la flor del durazno. *panneaux* de crespon de la China realzan la elegancia de este traje, cuyo corpiño es una nube de blondas y encajes y terciopelo.

Otro vestido del mismo género se hace de raso blanco, cola de tela del Japon, fondo azul bordado con aves del paraiso. Las mismas aves se anidan en el corpiño á guisa de flores.

Los colores preferidos para estos trajes, que sirven igualmente para el teatro, son el azul cielo de rey, verde mirto, rubí.

—

La moda; que en todo y para todo ha de intervenir, viene ahora ejerciendo su influencia en uno de los actos mas importantes de la vida: en el matrimonio. Ya va siendo muy raro decir: «Nos casamos en la parroquia tal.» Actualmente se busca un sitio lejano, risueño ó imponente, para sentir las primeras impresiones de ese vértigo del cielo que se llama luna de miel.

En Paris no es raro que las familias de la aristocracia busquen las pequeñas iglesias de la aldea, y que los novios vayan á pronunciar sus juramentos entre los árboles y las flores, léjos del bullicio de la sociedad, allí donde puede oirse mas distintamente la trémula voz de la que, vestida de azahares, pronuncia un *sí*, á veces tan imperceptible que solo el ángel del himeneo puede escucharlo.

Esta costumbre poética, risueña, compendia la mas bella alegoría: apartarse del mundo y sus mentidas pompas, de la sociedad y sus engaños, apartar de toda esa prosa en el momento en que dos seres se unen para siempre, parece lo mas natural.

Ademas, el hombre es supersticioso por naturaleza; veces hay en que el mas preocupado tiembla delante de un hecho que considera un augurio, un presajio; el hombre tiene miedo en medio de este mundo sujeto á las eventualidades de un misterioso destino, y por lo mismo busca los buenos presajios, y buen presajio es que, al embarcarse con noble audacia en el océano del matrimonio, no se escuchen allá á lo léjos los tumbos del mar de la sociedad, sino que solo lleguen al oido los cantos de los pajarillos esa voz de los seres mas felices de la creacion.

—

¡Singulares caprichos hay en esto de la celebracion del matrimonio! Hace muy pocos años un gran astrónomo, un sabio cuyo nombre resuena de uno á otro lado del mundo, tuvo la humorada de casarse, y pensando en qué sitio habia de pasar su luna de miel, elijió la rejion mas pura de la tierra; la de las nubes, la del cielo; infló su gran aeróstato, montó en la canastilla á su cara mitad, salvó las ciudades, y ambos ascendieron majestuosamente, se elevaron en la atmósfera, léjos del lodo de la tierra, allá en ese taller en donde se pintan las espléndidas decoraciones de la aurora, allí en donde existen las tintas del arco iris y la púrpura y el oro de las tardes de otoño.

Pues bien, el capricho y la moda no han seguido todavía mas adelante. Un periódico de los Estados Unidos da cuenta de cierto matrimonio verificado bajo las circunstancias mas originales.

La novia, vestida de blanca seda, coronada de azahares, y el novio ataviado de gran *tenue*, y con su comitiva de padrinos, amigos, etc., y con el sacerdote á la cabeza, se dirijieron á la inmensa gruta de Mammouth. Antes tuvieron que hacer larga peregrinacion por las montañas que rodean aquel grande alcázar de las sombras, y por fin penetran bajo las negras bóvedas de la caverna.

Toda la comitiva se hundió en el interminable dédalo; tuvieron que pasar, arrastrándose sobre las manos y rodillas, el desfiladero llamado «La Miseria del hombre»; en un barco empavesado atravesaron el rio Green, un rio de negras aguas que serpea en el interior de la caverna, un rio remedo de la Laguna Estigia, en el que se ajitan blanquísimos pescados como formados de mármol, ciegos, de una organizacion fantástica.

Figurémonos qué escena aquella: la comitiva de la boda surcando el rio de la caverna, la barca que conducia á los predilectos de la dicha, azotando aquellas aguas que apenas corren en medio del silencio magestuoso que parece guardar el ángel de las tinieblas; todos alegres, contentos, en medio de un inmenso sepulcro, desafiando con su alborozo la terrible majestad del antro!....

Despues de atravesar el rio, con los vestidos desgarrados, llegaron al sitio en donde iba á verificarse la ceremonia, y allí, bajo los arcos de plata y de cristal que forman las estalactitas, cubiertos por las perlas y los brillantes de la naturaleza, rodeados de espesas tinieblas que apenas luchaban con la luz de las antorchas, allí en el reino de la oscuridad y del silencio, el sacerdote leyó sus solemnes oraciones, los novios se arrodillaron y recibieron la bendicion del representante de Dios, teniendo por templo la mas espléndida catedral, léjos del mundo, en la mansion del olvido; allí donde no llega ni el polvo de la tierra, y donde nadie murmura, ni los pájaros, ni la brisa.

Singular capricho ese: hace poco tiempo celebrábase en los mismos Estados-Unidos otro matrimonio en la cumbre de una elevada montaña: en Peke's Peak; los novios lucharon valientemente con las dificultades de la ascension y elevados muchos piés sobre el nivel del mar, unieron sus destinos, teniendo el mundo á sus piés.

De manera que la moda, el capricho ó la supersticion van haciendo ya muy vulgares los matrimonios que se celebran en las iglesias con gran comitiva, con larga fila de carruajes á la puerta, con acompañamiento de órgano y de misa cantada, eso es ya muy comun; para casarse hoy á *la dernière*, es necesario ir al mar, á los volcanes, á las nubes, á las cavernas, á las pirámides, á la soledad, al aislamiento, no á Nuestra Señora ó al Sagrario, en donde la multitud se apiña, los curiosos hacen comentarios, la novia se pone de todos colores al ser objeto de la espectacion general.

Como en esta crónica sigo los pasos de la moda para ser agradable á mis lectoras, me ha parecido conveniente darles estas noticias para cuando les llegue el caso de unir sus destinos á los del hombre de su predileccion.

—

Si la moda es generalmente la preocupacion casi constante de nuestras elegantes, no descuidan por eso algunas el cultivo de la literatura.

No hace mucho tiempo se hizo gran ruido con el *Pecado de Magdalena*, obra esquisita que M. Buloz encontró cierto dia en el buzon de la *Revue de Deux Mondes*. Se atribuyó sucesivamente esa pequeña maravilla á todas nuestras grandes damas espirituales; muchas protestaron y clamaron modestamente, sin que se prestara gran fé á sus protestas; otras, á fuerza de oirse elogiar, concluyeron por admitir que si no habian escrito esa novela tan aplaudida, habrian sido, despues de todo, capaces de escribirla. Fué preciso que interviniera Mr. Caro para revelar al público el nombre de la mujer distinguida que habia enviado esas páginas elocuentes á la *Revue de Deux Mondes*, sin sospechar el camino que harian en el mundo.

Este año, una obra firmada con un sendónimo está en camino de apasionar, de interesar, de intrigar todos los salones.

L'Ombra, con este título lleno de misterios, la librería Calmann-Levy, acaba de publicar en un volúmen una encantadora y original novela que ha aparecido en la *Revue*.

No queremos desflorar el placer que esperimentarán, al leer esta obrita los que tengan la buena inspiracion de hacerlo. Bástenos decir que el autor, con rara felicidad de ideas y de espresion, ha sabido sacar partido del argumento general del libro. Pone en escena á una jóven del gran mundo, dotada de mucho talento, obligada á pedir al verdadero público la sancion de su mérito artístico. Aclamada en las principales escenas de Italia bajo el nombre que ha tomado para disimular su orígen patricio, *Ombra*, adorada como mujer, aplaudida como artista, tiene que ocultar su gloria como una falta para evitar las preocupaciones de raza en el corazon del hombre á quien ama y de quien es amada.

Sorprenderá menos el arte infinito con que el autor del libro conduce á sus lectores por ese dédalo de impresiones y de sentimientos, mas que de hechos, cuando se sepa que bajo el nombre de Gennevray se oculta una mujer del gran mundo, que no hace ahora sus estrenos literarios. Un secreto de esta clase luego es conocido, y como no puede haber ningun mal en ser indiscreto en esta ocasion, diremos que esta simpática mujer es la madre de la encantadora y espiritual vizcondesa Lepic.

—

Junto con *Ombra*, y los aguinaldos, el censo ha sido la preocupacion de la semana.

No sin trabajo se ha decidido cada cual á hacer las confidencias que exijia el censo y que primeramente debian pasar por el control de los señores porteros. Pero el trabajo va á ser harto mas pesado para los infortunados funcionarios encargados de verificar esa enorme masa de espedientes medianamente incoherentes.

Figuraos á esos infelices teniendo que habérselas con las fantasías de estilo, de informacion y de ortografía que todos esos papeles contienen.

Cierta subdivision de los boletines paréceme que ha de ser una mina inagotable de chuscadas. Quiero hablar del último compartimiento en el que debia inscribirse el nombre de todas las personas que hayan pasado bajo vuestro techo la noche del 17 al 18 de Diciembre.

Hum! hum! qué de misterios violados por esa interrogacion audaz! Ejemplo:

Un estimable tabernero hace concienzudamente su lista:

Chalumet, vendedor de vinos; Mme. Chalumet, su esposa; Mlle. Chalumet. Despues la criada, el mozo de la bodega.

Llega á la última mencion: «Personas que han pasado la noche». Y escribe honradamente: «Dos consumidores encontrados bajo una mesa á donde habian rodado, pero que se han negado á dar sus nombres».

El capítulo de las personas ausentes promete tambien agradables intermedios á los que coleccionan los datos, y que encontrarán menciones de este género.

Ausente—Mi esposa, que vive feliz en el extranjero, y que no tengo el menor deseo de que vuelva.

En tiempo en que los vaudevilistas, á caza de todas las actualidades, tenian siempre coplas prontas, qué de chuscos *á propos* no nos habrian hecho sobre todo eso! Ahora somos demasiado sérios y bastante politiqueros para reirnos sin amargura. Necesitamos ironías aristofanescas... Por desgracia sin Aristófanes!

—

Despues del censo, los héroes del dia son los joyeros. Hace mucho tiempo que no se habia visto semejante abundancia de joyas. Como preludio á la venta de los diamantes de la corona, se ha tenido la venta de las alhajas de Mme. María Blanc.

Si el proverbio tiene razon cuando dice que los pequeños regalos mantienen la amistad, hé ahí espléndidas oportunidades para los aficionados: collares de seiscientos mil francos, anillos de cien mil; aguinaldos que están seguros de una graciosa acojida.

Seria muy curioso escribir la historia de esas joyas magníficas que, á través de las edades, van de pecho en pecho, de mano en mano. A menudo su mañana se parece tan poco al ayer!

En otro tiempo, las altas y grandes damas se trasmitian todas esas pedrerías escepcionales. Hoy no sucede lo mismo, y las joyas parlantes contarian actualmente qué de singulares cosas.

Hace dos ó tres años, un opulentísimo estranjero se presentaba en casa del joyero mas célebre de Lóndres. Llegaba en traje de viaje; saco y sombrero bajo, pues el frac ya no indica ninguna condicion, lo que hace que uno pueda engañarse.

El estranjero pidió pendientes de diamantes. A una señal del patron, el dependiente mostró carabanas de á dos mil francos. El estranjero se sonrió y apartó el objeto con ademan desdeñoso. Se pasó á las de seis mil francos, y sucedió lo mismo. El joyero, picado en lo mas vivo, sacó de un armario pendientes de veinticinco mil francos.

—No..... no es esto.....

Por lo visto el hombre del saco y sombrero bajo era exijente. Le pasaron dos aretes de doscientos mil francos, agregando el vendedor con tono burlon:

—Desgraciadamente están destinados á S. M. la reina Victoria.

—¿No teneis nada mejor? dijo tranquilamente el comprador.

—Caballero, respondió el mercader, sé que en alguna parte hay dos diamantes que valen seiscientos mil francos; pero no creo que os convengan.....

—Os engañais..... Llevádmelos á esta direccion.

Y dió sus señas al joyero.

Los diamantes de seiscientos mil francos fueron entregados y pagados al dia siguiente. Pertenecian á una celebridad del *demi-monde*, muy conocida en las estaciones balnearias.

Vuelvo, pues, á mi dicho. Si refirieran sus aventuras las joyas contemporáneas, habria para escribir bajo su dictado un folletin de un interés escepcional.

—

Lo curioso en esas ventas del *high-life* es estudiar las fisonomías de las visitantes.

Hay ahí asombros ingénuos que son todo un mundo; deseos y pesares confundidos. Despues, qué terrible mirada lanzada al bonachon marido, empleado con cuatro ó seis mil francos de renta!

Oh esposos, cuán incautos é imprudentes sois al esponer á semejantes tentaciones y confrontaciones vuestra felicidad plácidamente conyugal!

Tambien es sorprendente y fecunda en enseñanzas la figura del protector cargado de reliquias, que se va triunfante y se cree seguro de un amor definitivo porque ha ofrecido uno de los brazaletes mas disputados. Ah! no, querido señor.... El apetito viene comiendo.

—

Reina tambien en la actualidad la tarjeta. Con el juguete y el confite, sus dos acólitos, obliga á la sumision á los mas rebeldes, pues en vano se ha tratado de destronarla. Ejerce una soberanía que por largo tiempo resistirá á las revoluciones.

¿Quereis la prueba? Las cifras responderán. La fabricacion de tarjetas en Francia rueda en una suma de seis ú ocho millones. Es un presupuesto bastante presentable.

Oh! sé cuanto se ha dicho contra su uso absurdo, tiránico... y paso por alto un centenar de epítetos malsonantes. A pesar de todo esto, la tarjeta continúa riéndose de sus oscuros detractores.

Y confieso que me felicito de esto, y por varias razones. La primera, que la tarjeta, es, en suma, uno de los últimos preservativos contra el olvido culpable y la indiferencia universal. Obliga, además, á un exámen de conciencia anual. Se repasa mentalmente la lista de los amigos olvidados. Con esta existencia aturdidora y devorante que llevamos, la tarjeta es un *memento* que no debe desdeñarse. Obliga á recordar, y esto es algo.

Cuántas veces una simple tarjeta que os llega por correo de lejos, de muy lejos, ha hecho revivir una época desvanecida. Era el nombre de un antiguo compañero de colegio que reaparecia de improviso ante vuestros ojos. Vuestra juventud entera parecia resucitar á este llamamiento con su cortejo de recuerdos.

Dejad, pues, á la tarjeta que recorra el mundo y vaya á hablar de los ausentes, de los desdeñados, de los olvidados... Dejadle servir de lazo de union entre los desunidos... Dejadla perpetuar las últimas tradiciones de la urbanidad agonizante...

—

Razon y mucha tiene Pierce Veron al hacer la defensa de la tarjeta «ese último preservativo contra el olvido», como Monselet para esclamar: «Demasiados clubs!»

En efecto, se cuentan fácilmente hoy en Paris, y principalmente en los boulevares, las casas que no son clubs. El club es el enemigo particular de los matrimonios y del hogar y casi no hay noche en que no ocurra la escena siguiente:

—Quédate algunos instantes mas, Julio.

(Reconoced, desde luego al terrible solteron encarnizándose al lado del marido.)

—Imposible, querido... Mi mujer me espera ..

—Sin embargo, no es tarde.

—Cómo no! Las doce y media.

—¿Acaso estás cosido á las fáldas de tu mujer?

—Nó; pero no quiero que esté intranquila Es esta una atencion tan pequeña que ni siquiera pienso en hacerme con ella un mérito.

Hasta ese momento el marido no flaquea.

—¿Sin duda te dirije reproches cuando llegas tarde? continúa el amigo en tono burlon.

—Te engañas.

—Entonces es otro sistema, el aire resignado, los labios mordidos, los monosílabos significativos... Conozco todos los repertorios.

—No conoces absolutamente nada, y no tienes ni pizca de sentido comun! replica el marido encojiéndose de hombros.

—Nunca tenemos sentido comun cuando acertamos....

—Mi mujer no tiene las ridiculeces que le atribuyes, ni yo las pusilanimidades que supones.

El marido se mantiene firme.

—Pruébalo quedándote, dice el amigo.

—¿Para qué? El juego me cansa; he perdido lo que podia perder....... Hace aquí demasiado calor.... Tengo deseos de dormir. Me parece que hay motivo..... Adios!

—Bien me lo decia Enrique la otra noche.

—¿Qué te decia Enrique? pregunta el marido pronto á salir.

—Me decia lo que todo el mundo repite en el club y fuera de él.

—Pero ¿qué?

—Que estabas perdido para tus amigos y que tu casamiento habia sido una gran desgracia...

—¿Cómo? esclama furioso el marido.

—Una gran desgracia para ellos.

—Ah!

—La verdad es, continúa el verdugo, que nunca has tenido carácter... Siempre has necesitado que te manejen á la baqueta...

—Déjame tranquilo! Yo, el ser mas libre, mas independiente... que no puede soportar ni la sombra de una traba, que tiene horror á todo lo que parece una cadena...

—Sin embargo...

—A la baqueta! A fé mia que tienes perspicacia! Ah! ah!

El marido vacila.

—¿Qué quieres? replica bonachonamente el amigo, he visto tantos que, como vos, se han esclavizado.

—¿Yo? pregunta el marido con indignacion. Volvamos al salon de juego; principiemos con veinticinco luises.

Y el pobre marido pasa miserablemente el resto de la noche, perdiendo salud y dinero y teniendo en continua zozobra á su mujer, si es que con ese abandono no arroja una capa de hielo sobre el cariño de aquella á quien juró vivir por ella y para ella.

—

El carnaval muere, pero no se rinde. La prueba es que el anuncio anual de los bailes de la Opera ha aparecido ya. Como en los años anteriores, habrá cuatro bailes; el primero, el 28 de Enero, el último, el 16 de Marzo.

Las Folies-Bergère entran tambien esta vez en la partida con los rigodones semanales.

Pero ¿galvanizarán la alegría que sea anquilosa? Lo dudo. Los bailes no viven ya sino para algunos estrangeros y provincianos que creen todavía que aquello es de lo mejor, y por algunos parisienses empecinados á quienes la costumbre conduce á esas fiestas.

Estos se consuelan de la decadencia presente recordando los esplendores pasados. Es preciso además respetar el uso, ese gran señor.

A este respecto hay una leyenda noruega de un sabor particular.

Dios, cuenta la leyenda, habiendo creado al hombre, le comunicó los peligros, sinsabores, sufrimientos y dolores de toda especie que le aguardaban en la tierra.

—Prefiero mas bien la muerte inmediata! exclamó el hombre.

Para reconfortarlo, Dios le dió la resignacion. No era bastante. Agregó el amor. No era suficiente. Despues la esperanza. El hombre habria sucumbido siempre.

Entonces Dios le dió la costumbre.

Y el hombre pudo soportar la vida.

SECCION OFICIAL

Asamblea General.

Montevideo, Marzo 1.º de 1882.

Tengo el honor de comunicar al Sr. Presidente del Senado en ejercicio del Poder Ejecutivo, que la H. Asamblea General procedió á la eleccion de Presidente de la República, cuyo nombramiento recayó en el ciudadano Coronel Mayor D. Máximo Santos, en sesion de esta fecha.

Lo comunico al Sr. Presidente para los efectos constitucionales, siéndome grato ofrecerle con este motivo las seguridades de mi mayor respeto.

Nicolás Zoa Fernandez, 1er. Vice Presidente—*Francisco Aguilar y Leal*, Secretario del Senado—*José Luis Missaglia*, Secretario-Redactor de la Honorable C. de RR.

Al Presidente del Senado en ejercicio del Poder Ejecutivo.

—

Ministerio de Gobierno.

Montevideo, Marzo 1.º de 1882.

Acúsese recibo y publíquese.
Rúbrica de S. E.

ZORRILLA.

—

Poder Ejecutivo.

Montevideo, Marzo 1.º de 1882.

A la H. Asamblea General.

El Poder Ejecutivo al acusar recibo á la nota de V. H. de fecha de hoy tiene el honor de manifestarle que acaba de dar posesion de la Presidencia de la República al ciudadano Coronel Mayor D. Máximo Santos.

Grato le es al P. E. este motivo para reiterar a V. H. las seguridades de su mayor respeto y aprecio.

ALBERTO FLANGINI.
EDUARDO ZORRILLA.

—

Ministerio de Gobierno.

DECRETO

Montevideo, Marzo 1.º de 1882.

El Presidente del Senado en ejercicio del Poder Ejecutivo.

DECRETA

Art. 1.º Queda en posesion de la Presidencia de la República, S. E. el señor General don Máximo Santos.

Art. 2.º Comuníquese, publíquese y dése al L. C.

FLANGINI
EDUARDO ZORRILLA

—

Poder Ejecutivo.

Montevideo, Marzo 1.º de 1882.

Tengo la honra de comunicar á V. H., que el señor Presidente del Senado en ejercicio del Poder Ejecutivo, acaba de darme posesion de la Presidencia de la República.

Aprovecho este motivo para ofrecer á V. H. las seguridades de mi mas distinguida consideracion y aprecio.

MÁXIMO SANTOS.

—

Ministerio de Gobierno.

DECRETO

Montevideo, Marzo 1.º de 1882.

Interin no se proveen los cargos de Ministros Secretarios de Estado.

El Presidente de la República

DECRETA:

Artículo 1.º Los Oficiales Mayores quedan autorizados para suscribir el despacho de las respectivas carteras.

Art. 2.º El Oficial Mayor del Ministerio de Gobierno refrendará este Decreto.

Art. 3.º Comuníquese, publíquese y dése al L. C.

SANTOS
EDUARDO ZORRILLA.

—

AVISO OFICIAL

Superintendencia de la Casa de Gobierno.

Habiendo aceptado el Poder Ejecutivo la invitacion de la Comision de Fiestas Nacionales para asistir al *Tedeum* que en el dia de mañana se celebrará en la Iglesia Catedral, se hace saber á todas las Corporaciones y Oficinas dependientes del P. E., que á la 1 p. m. deben hallarse en la Casa de Gobierno para formar parte del cortejo.

Montevideo, Marzo 1.º de 1882.

José E. Pesce,
Maestro Oficial de Ceremonias.

ESTADISTICA

Pasajeros é inmigrantes

EN EL PUERTO DE MONTEVIDEO

Relacion de los pasajeros entrados de Ultramar y salidos para afuera de cabos en el mes de Enero próximo pasado, conforme al estado mensual levantado por la Capitanía del Puerto:

CLASIFICACIONES	Entradas	Salidas
Uruguayos	5	14
Argentinos	6	4
Italianos	416	140
Franceses	47	37
Alemanes	29	27
Ingleses	61	47
Chilenos	1	1
Norte-Americanos	1	4
Austriacos	4	...
Suizos	3	...
Brasileros	50	65
Belgas	1	...
Portugueses	3	9
Españoles	86	54
Idem de las Islas Canarias	53	...
Escoceses	1	...
Arabes	5	7
Prusianos	2	...
Mejicanos	8	...
Rusos	...	1
Suma	782	410
Profesiones		
Propietarios	3	...
Comerciantes	30	48
Industriales	22	10
Profesiones liberales, (médicos, artistas, etc.)	17	3
Peones y jornaleros	51	85
Marinos y militares	11	44
Agricultores, labradores y pastores	102	2
Sirvientes, etc.	25	1
Eclesiásticos, frailes y Hermanas de Caridad	...	1
Sin profesion	521	216
Suma	782	410

Montevideo, Febrero 26 de 1882.

La Direccion de Estadística General.

EXTERIOR

CORREO DEL PACIFICO

El paquete inglés *Magellan* trajo antenoche diarios de Chile hasta el 15 del ppdo. con noticias de ese país y del Perú que no tienen mayor importancia.

—El Intendente de Valparaiso D. Eulogio Altamirano fué obsequiado con un suntuoso banquete en el salon de la Filarmónica.

En el fondo se habia improvisado un lindo bosquecillo, destacándose en la parte superior el Sr. Altamirano en medio de un trofeo de banderas. Dos de éstas, de grandes dimensiones, se estendian hácia los lados como ofreciendo su dulce y benéfico amparo á los convidados.

Al rededor de toda la sala habia una série de trofeos formados con festones de seda tricolor y banderas nacionales. En el centro de cada trofeo se hallaba colocado un retrato fotográfico del tamaño natural. Allí estaban representados los últimos presidentes de Chile, D. Domingo Santa María, D. Aníbal Pinto, D. Federico Errázuriz y D. Manuel Montt, y ademas el general Baquedano.

El retrato de Prat, al óleo, bajo el cual habia una corona de oro, hacia vis á vis con el del señor Altamirano.

Una alfombra de tripe cubria todo el piso para evitar deterioros.

La mesa era digna del adorno del salon.

El Mercurio hace una estensa reseña de la fiesta y publica los discursos [illegible]

los señores Altamirano, Eastman, Balmaceda, Barrios, Reyes, Viel, Valdivieso y otras personas.

Despues del banquete, el que terminó como á las diez y media de la noche, se dirigió la comitiva con la banda de música á dar un paseo hasta el jardin de la plaza de la Victoria, en donde el regidor Sr. Soto Aguilar hizo uso de la palabra.

En seguida se dirigieron al Club Central, en donde se bebió la última copa acompañando al Sr. Altamirano, que invitó á beber por el Club, de que habia sido nombrado miembro honorario apenas llegó á Valparaiso; y aunque no está iniciado en los trabajos y secretos de *los de arriba* (la masonería) se atrevia tambien á beber por ellos, porque cree que hacen el bien, la caridad, y son bastante conocidas por su honradez y demás virtudes las personas que pertenecen á esa institucion.

—Escriben de Iquique al *Mercurio*:

«La aduana de Mollendo funciona á bordo del *Huáscar*.

Céspedes Pacheco sofocó una conspiracion. Flageló á varios soldados.

Moquegua está desesperada por las atrocidades de este aventurero.»

—En el Callao hizo explosion la caldera de uno de los pescantes de la dársena, alarmando á la poblacion el estampido atronador.

Las gruesas vigas de madera que forman el puente donde se sostienen el motor á vapor y la pluma ó pescante de fierro, fueron rotas por la fuerza de la caldera al estallar, y eleváronse los postes y desuniéronse las vigas y firmísima trabazon que en dichos pescantes se ha empleado.

El maquinista que dias antes servia el empleo de guardian de la dársena, fué arrojado instantáneamente de su puesto, con las manos y el rostro abrasados por el agua hirviendo de la caldera, y un otro empleado del pescante fué lanzado á 20 metros de distancia, sufriendo por la caida contusiones de las que no le será fácil sanar.

—Dice un corresponsal chileno residente en [illegible]

SECCION CIENTIFICA

Revista de higiene

[illegible]

bien por guardianes que por maestros, en diversiones, en hacer una gimnasia apropiada, tomar duchas y baños, aprendiendo á leer un poco, escribir y contar. Se les administran medicamentos segun su estado, y se alimentan de un modo particular. M. Pini obliga á los padres á llevarles el pan por sí mismos, exigiendo que sea de escelente calidad, lo que tiene la ventaja de introducir en las familias de los niños la buena costumbre de alimentarse con pan bueno, que no cuesta mas caro que el malo.

Todo en este Instituto está dispuesto en interés esclusivo de la higiene de los niños pequeños que recibe. Sillas especiales, muy ingeniosamente combinadas, permiten establecer de seguida un plan severo para niño que se duerme, á fin de evitar las caidas ó las actitudes viciosas. Tambien los bancos están apropiados á las deformidades de los pequeños escolares. Los 135 niños que son admitidos allí no son nada en comparacion de los que asisten á la consulta esterna. Hemos dicho que todo era gratuito en este establecimiento, que sostiene la caridad privada. Sin embargo, la consulta esterna no es gratuita para todos. Las personas acomodadas pagan de cinco á veinte francos, y no ponen ninguna dificultad en que aparezcan sus nombres en las memorias anuales. Las sumas así recogidas sirven para prestar socorros á domicilio. Los niños admitidos en las escuelas que han precedido á la creacion de este Instituto eran todos esternos. Permanecian en ellas desde las nueve de la mañana hasta las cuatro, en invierno, y desde las ocho en verano, llevándose á sus casas por la tarde los aparatos ortopédicos. M. Pini podrá guardar ahora en las enfermerías los niños que á su juicio lo necesiten.

Tal es, en resúmen, la organizacion de este establecimiento que, con los recursos mas modestos, presta inmensos servicios. Desde hace seis años que existe en Milan la asistencia para los niños raquíticos, se ha ejercido en 1,892 enfermos, no ocasionando mas que 90,000 francos de gastos. [illegible]

REVISTA COMERCIAL 2.ª QUINCENA DE FEBRERO

EXPORTACION DE FRUTOS DEL PAIS Y BUQUES DE ULTRAMAR QUE HAN CERRADO REGISTRO CON CARGA

Desde el 14 de Febrero hasta el 28 de Febrero de 1882

[illegible]

Revista del Mercado

CORRESPONDIENTE Á LA 2.ª QUINCENA DE FEBRERO

Montevideo, Marzo 1.º de 1882.

Durante la quincena transcurrida, ha estado regularmente activo nuestro mercado de importacion, á pesar de los dias de Carnaval que siempre paralizan las operaciones mercantiles, y de las preocupaciones motivadas por el cambio de Gobierno que en es- [illegible]

FRUTOS DEL PAIS

[illegible]

BUQUES DE ULTRAMAR CARGANDO

[illegible]

REVISTA AGRICOLA E INDUSTRIAL

MERCADO DE GRANOS

[illegible]

GACETILLA

[illegible]

CAMPO NEUTRAL

[illegible]

TELÉGRAMAS

[illegible]

DIVERSIONES PUBLICAS

TEATRO SOLIS

COMPAÑÍA LÍRICA ITALIANA

HOY JUEVES 2

Il Trovatore

[illegible]

REMATES

Guano y Gomensoro

[illegible]

SECCION COMERCIAL

[illegible]

MARÍTIMA

[illegible]

Eduardo Dávila

JUDICIAL

[illegible]

Alejandro R. Alvarez

[illegible]

Leandro Gomez

JUDICIAL

[illegible]

Cárlos Moratorio é hijo

[illegible]

Carballo y C.ª

[illegible]

Cipriano C. Silva

[illegible]

J. G. Previtali

[illegible]

AVISOS OFICIALES

Secretaría de la Universidad

[illegible]

Direccion General de Correos

AVISO

Montevideo, Febrero 24 de 1882.

[illegible] que el 1.º de Marzo [illegible] Sucursal Marítima esta- [illegible] calle Rampa del Cubo [illegible] inmediato al local que de- [illegible]

Por disposicion de la Direccion General,
El Oficial 1.º

AVISOS

[illegible]

Revocacion de poderes

[illegible]

Liceo Montevideano

[illegible]

Deutsche Schulgemeinde

[illegible]

AL COMERCIO

[illegible]

Tés finos

EN EL

BAZAR DE LA CHINA

[illegible]

Entre-Rios

[illegible]

Gran rebaja

PAPEL PARA ENVOLVER

[illegible]

PLANILLAS

DE

Reduccion de Monedas

[illegible]

Ferro-carril Uruguayo

DEL ESTE

[illegible]

Prince & Bourse

DENTISTAS AMERICANOS

[illegible]

REVISTA

HISPANO-AMERICANA

[illegible]

COPIAS

DE ANTIGUAS FOTOGRAFIAS

[illegible]

Ojo! Ojo! Ojo!

[illegible]

Ateneo del Uruguay

[illegible]

DIRECCION GENERAL

DE

Instruccion Pública

[illegible]

BATE Y C.ª

[illegible]

MARÍTIMOS

Salidas de vapores

Segun los avisos que publicamos á continuacion

PARA BUENOS AIRES Y PUERTOS DEL URUGUAY

Los Lunes, JUPITER.
Los Miércoles, COSMOS.
Los Martes y Jueves, solo para Buenos Aires, VILLA DEL SALTO.
Los Sábados, RIO DE LA PLATA.
Estos vapores tienen su agencia en la calle Zabala n. 51.

SALIDAS EN MARZO

PARA EUROPA CON ESCALA EN EL BRASIL

El 6 (sin escalas), VILLE DE MONTEVIDEO—Agencia, Piedras 129.
El 8, (sin escala) SUD AMERICA—Agencia, Misiones 50.
El 9, CONGO—Agencia, Cerrito 195.
El 11, VALPARAISO—Agencia, Solis 55.
El 25, NIGER—Agencia, Cerrito 195.

PARA EL PACÍFICO

El 8, ACONCAGUA—Agencia, Solis 55.
El 20, CHILOE—Agencia, Solis 55.

Paquetes Correos Franceses
MENSAJERIAS MARÍTIMAS

EL PAQUETE FRANCÉS

CONGO

Comandante, GROU

Saldrá de aquí el 9 de Marzo á las 4 de la tarde, para

RIO JANEIRO BAHIA PERNAMBUCO LISBOA y Burdeos

EL PAQUETE FRANCÉS

NIGER

Comandante JACQUES

Saldrá de aquí el 25 de Marzo á las 4 de la tarde, para

RIO JANEIRO LISBOA y Burdeos

Recibiendo carga y pasajeros para estos puntos. Por mas informes y para tratar del flete de las mercancías, ocurrase á la Agencia, CALLE DEL CERRITO, 195, ALTOS.

5 El agente, A. de la Noé.

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR

Servicio regular

DE NAPOLES A BUENOS AIRES

EL VAPOR FRANCÉS

BOURGOGNE

Capitan Grosfils

Saldrá el 10 de Febrero para RIO JANEIRO, BARCELONA, MARSELLA, GENOVA, y NÁPOLES.

En el caso de cuarentena en Europa, los gastos de los pasajes de 3.ª clase, serán por cuenta de la Compañía.

Se dán boletos de pasaje de ida y vuelta, haciendo una rebaja de 20 p. % á los de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase.

Las personas que quieran hacer venir pasajeros de Europa, pagarán aquí su pasaje contra una carta de crédito, y en caso de quedar sin efecto, se devolverá íntegramente el importe.

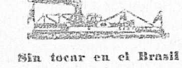
Recibe carga, encomiendas y dinero á flete para los puertos arriba indicados y tambien para Valencia, Alicante, Cartagena y Málaga.

Se asegura por cuenta de la Sociedad.

Para pormenores, ocurrase á los agentes, calle Zavala, 174 y 178.

3 M. Llamas y Ca.

Societa G. B. Lavarello y C.ª



Sin tocar en el Brasil

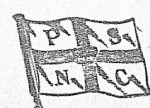
EL VAPOR POSTAL ITALIANO

Sud-América

Comandante V. E. Lavarello

Saldrá el 8 de Marzo, sin tocar en el Brasil, para Barcelona, Marsella, Génova y Nápoles.

Llevando carga, correspondencia y pasajeros. Por mas informes, ocurrase al único agente G. Lavarello, Misiones, n. 50. 6



Compañía del Pacífico

55—CALLE SOLIS—55

Salidas de Montevideo

El vapor paquete inglés

MAGELLAN

capitan A. Hamilton saldrá el miércoles 1.º de Marzo de 1882—Para Rio Janeiro, Lisboa, Burdeos y Liverpool.

El vapor paquete inglés

ACONCAGUA

capitan H. W. Hayes saldrá el miércoles 8 de Marzo de 1882—Para Punta Arenas, Coronel, Talcahuano, Valparaiso y demas puertos del Pacífico

El vapor paquete inglés

VALPARAISO

capitan C. B. Groves saldrá el miércoles 15 de Marzo de 1882 — Para Rio Janeiro, Bahia, Pernambuco, Lisboa, Burdeos y Liverpool.

El vapor paquete inglés

CHILOE

capitan X. X. saldrá el lunes 20 de Marzo de 1882 — Para Punta Arenas, Coronel, Talcahuano, Valparaiso y demas puertos del Pacífico.

Todos los vapores llegarán undia antes de la fecha fijada para la salida.

La correspondencia para Inglaterra se mandará por la via de Burdeos, adelantándose de este modo dos dias en su entrega.

Todos estos vapores llevarán pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase.

Precios reducidos.

YAEROW HETT y Ca.—Solis, 55. 2

CHARGEURS RÉUNIS

COMPAÑÍA FRANCESA DE NAVEGACION Á VAPOR

FLOTA DE LA COMPAÑÍA

Paraná.	Ville de Montevideo.
Pampa.	Ville de Buenos Aires.
Dom Pedro.	Ville de San Nicolás.
Porteña.	Ville de Rosario.
San Martin.	Ville de Pernambuco.
Belgrano.	Ville de Bahia.
Henri IV.	Ville de Rio Janeiro.
Sully.	Ville de Santos.

Línea bi-mensual de vapores de primera clase

ENTRE HAVRE, SANTA CRUZ DE TENERIFE, RIO JANEIRO MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES

LINEA DE PARANÁ

EL VAPOR PAQUETE FRANCÉS

Ville de Montevideo

de 3,000 toneladas, capitan Gondin, saldrá el 6 de Marzo para Santa Cruz de Tenerife, Burdeos y Havre.

EL MAGNÍFICO VAPOR PAQUETE FRANCÉS

DOM PEDRO

de 4,000 toneladas, capitan Fleury, saldrá el [illegible] de Marzo para Santa Cruz de Tenerife y Havre.

[illegible]

P. CHRISTOPHERSEN

[illegible]

Mensagerías Fluviales á Vapor

Navegacion del Rio Uruguay hasta el Salto

ITINERARIO EN VIGENCIA HASTA NUEVA DISPOSICION

Salidas de Montevideo

Vapor **Júpiter**, los lunes, para Buenos Aires y escalas en el Rio Uruguay.
» **Villa del Salto**, los martes, para Buenos Aires solamente.
» **Cosmos**, los miércoles, para Buenos Aires y escalas en el Rio Uruguay.
» **Villa del Salto**, los jueves, para Buenos Aires solamente.
» **Rio de la Plata**, los sábados, para Buenos Aires y escalas en el Rio Uruguay.
» **Onyx**, sin dia fijo, saldrá todas las semanas.

Por mas pormenores, agencia, Zavala, 51.

7 *El Agente.*

SECCION JUDICIAL

Despachos

JUECES DE TURNO EN LA PRESENTE SEMANA

Civil y Hacienda, Dr. José Luis Vila.
Comercial, Dr. Daniel Granada.
Criminal, Dr. Joaquin del Castillo.

Tribunal de segundo turno

Dres. Gallinal, Castro y Forteza.

TRIBUNAL DE APELACIONES DE 1.er TURNO

Vazquez—Berinduague—Otero

Dia—1.º

[illegible]

Juan F. Castro, Secretario.

TRIBUNAL DE APELACIONES DE 2.º TURNO

Gallinal—Castro—Forteza

Dia—1.º

[illegible]

Francisco M. Castro, Secretario.

JUZGADO DE COMERCIO

SEÑOR JUEZ LETRADO DE COMERCIO DE PRIMER TURNO DOCTOR DON DANIEL GRANADA

Actuario, José Luis Antuña

Dia—1.º

[illegible]

A cargo del Dr. D. Ovidio Granè — Oficina Misiones 201.

Dia—1.º

[illegible]

JUZGADO DE LO CIVIL Dr. JOSE LUIS VILA

Dia—1.º

(Juez de turno termina el 4)

[illegible]

Sentencias interlocutorias—Plácido de Lara, testamentaria; Serapio Nogueira, testamentaria.

Benito Montaldo, escribano público.

JUZGADO LETRADO DEPARTAMENTAL

Á CARGO DEL DR. D. ERNESTO FRIAS

Dia—1.º

Trámite—Bernardo Banali con Bautista Carbone; la Compañía del Gas; Test. Luis Silda; Eduardo Hermida con Bernabé Herrera y Obes; Buenaventura Rus con Francisca A. de Lecordell; Belen P. Goyeneche; Juan Victorica; Pedro Iralus; Daniel Sulsi con Antonio D'Elia; Test. Manuel G. Vellozo; Figari, Zenardo y Lastreto; Juan Grumbalir con Augusto Chadaicaw; José Cappola; Defensor de Menores con Juana Crin; María Dupuy con Aime Langlois; Alberto R. Ros; la Jefatura de Policía por la menor Angela Ruserti; Francisca Rivas con Antonio Fortes; Bartolome Furtas con Manuel de Leon; Test. Joaquin J. de Oliveira; Brito con Velazco; Francisco Camili con Matilde G. de Baccaiario; Test. Cárlos R. Lopez, Fortunato Tortorrell con Bartolo Delbueno; Tomás Fiala.

Sentencias interlocutorias—Santiago Vazquez; Isolina Tarebal de Viera; Donato Pagliese; Dolores Santos.

Definitivas—Justina Baragno; Miguel Mascaro.

Nicolás Lenguas, actuario.

Superior Tribunal de Justicia

[illegible]

Juzgado de Comercio

[illegible]

Juzgado de lo Civil

[illegible]

ANUNCIOS

LA COMERCIAL

Compañía Oriental de Seguros Marítimos

Y

CONTRA INCENDIOS

CAPITAL $ 1.000,000.00

Autorizada por Decreto del Superior Gobierno fecha 20 Diciembre de 1881.

Empezó operaciones el 15 de Enero de 1882.

Directorio

Sr. D. Antonio F. Braga, presidente.
» » Manuel Artagaveytia, secretario.
» » Pedro Piñeyrua, vocal.
» » Federico Cibils, id.
» » José B. de Oliveira Nery, id.

Para efectuar seguros marítimos ó contra incendios y tomar conocimiento de pólizas, tarifas y demás condiciones, ocurrase á la oficina, calle del Cerrito, n. 171.

Horas de oficina, de 10 á 4 de la tarde.

El Gerente, *Horacio García Lagos.*

e15 2meses

Banco Villaamil y C.ª

BALANCE EL 31 DE ENERO DE 1882

ACTIVO

Caja. Existencia en efectivo	$ 205,076.38
Diversos deudores	339,336.75
	$ 544,413.13

PASIVO

Capital	$ 100,000.00
Diversos acreedores	433,863.13
Emision en circulacion	10,550.00
	$ 544,413.13

Montevideo, Enero 31 de 1882.

Villaamil y C.ª

V.º B.º
E. Berro, Inspector de Bancos.

59

PEPTONA DEFRESNE

(Carne asimilable)

LA ÚNICA ACEPTADA EN LOS HOSPITALES

La única premiada en la seccion francesa el año 1878

La **Peptona Defresne** contiene el doble de su peso en carne preparada para la absorcion y enteramente asimilable. A falta de todo otro alimento sostiene las fuerzas vitales, y se emplea siempre con buen resultado contra:

Las Enfermedades del estómago: (Gastralgia, Gastritis, Ulceras), La Anemia, — La Consuncion,

Las Enfermedades intestinales: (Diarreas, Disenteria, Ulceras), En las Convalecencias.

Dósis: de 2 á 6 cucharadas por dia, en el caldo ó con vino generoso.

DEFRESNE, FARMACÉUTICO DE 1ª CLASE, PARIS, AUTOR de la PANCREATINA

Depósito en las principales Farmacias de España y Ultramar.

Depósito: Botica y Droguería de Demarchi, Parodi y C.ª, calle del Cerrito, 239, 241 y 243 y en las Boticas del Romano, de Cranwell y de Rey y C.ª

Banco Comercial

Desde esta fecha y hasta nuevo aviso que se fijará como de costumbre en el despacho del Banco, la tasa de intereses será como sigue:

DEPÓSITOS A PLAZO FIJO

Por 6 meses . . . . . . 3 p. % anual.
Por 3 id. . . . . . . 3 » »

CUENTAS CORRIENTES

Sobre los saldos á favor del Banco, 10 p. % anual.
Sobre los saldos en contra del Banco, no se abona interés.

DESCUENTOS — Convencional.

Montevideo, 31 de Diciembre de 1881.

49

FÁBRICA TRINIDAD

DE

LUCAS HERRERA Y OBES

DEPÓSITO EN MONTEVIDEO: CALLE 33, N.º 83

Hay en venta:

Carne conservada sin sal.
Id. id. con id.
Lenguas conservadas.
Extracto de carne.
Grasa de caracú.
Jabon.
Velas de sebo.

Todos los artículos se garanten de superior calidad y se venden en cantidades al gusto de los compradores. 11



A LA FUERZA

NO HAY QUIEN RESISTA

Los bajos precios á que anuncian sus trabajos algunos de nuestros colegas, estableciendo así una competencia infundada con nuestra casa, nos obliga á hacer lo mismo, aunque nos veamos espuestos al sacrificio de nuestros propios intereses.

Doce años hace que las distinguidas familias de esta sociedad favorecen nuestro establecimiento, y es en obsequio á esa proteccion y para hacer frente á la guerra que se nos declara, que establecemos nuestros precios del modo siguiente:

Los retratos en tarjetas de	$ 6 á $ 1.50
Gran tamaño álbum de	« 12 « « 3.00
Id id abrillantadas de	« 20 « « 8.00
Id id en tarjetas fantasía	« 24 « « 10.00
Id fantasía sin abrillantar	« 14 « « 5.00
Ultima novedad, tarjetas Panel para señoras y señoritas en trajes de baile de	« 30 « « 12.00

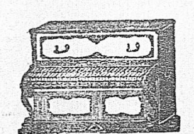
Fuera de estos, otros trabajos especiales á precio convencional, pero con 25 p. % menos que en cualquier otra parte.

Como ser grupos instantáneos, cópias de gran tamaño, por borrados que estén los originales desde $ 10 á $ 85.

En cuanto á los niños, ya sabe el público que nuestra casa es especial, lo mismo que para tomar retratos de señoras y señoritas en elegantes y simpáticas posiciones que hacen siempre ganar algo en la hermosura y belleza del original.

Fleurquin y C.ª, Calle Rincon 55.

f4.1 mes



DEPOSITO DE PIANOS

DE SUHR Y GRETHE

ITUZAINGÓ, 180, ESQUINA BUENOS AIRES

Agentes de las renombradas fábricas alemanas de E. Kaps, G. Fiedler, F. L. Neumann. Pianos de cola de E. Kaps (con resonator) recomendados y tocados con gran éxito en los últimos conciertos en Europa por F. Liszt.—A todo piano acompaña una garantía de muchos años por la fábrica y la casa.

Se alquilan pianos. — Notable rebaja de precios. 53











EL ACEITE DE MACASAR preserva, fortifica y embellece los cabellos. Evita que estos se caigan y pierdan sus colores, destruye las Costras y las Tiñas y desde 80 años ha, se usa por los Papas y todos los Soveranos de Europa.

Los verdaderos frascos tienen los tapones de cristal y NO de corcho.

EL KALYDOR DE ROWLAND' embellece la tez y el cutis, quita las *Pecas* y los **Tostados de la Piel** por el sol ó el aire, las manchas que dejan las **Picaduras de los Insectos**, etc., y refresca la cara y las manos durante los grandes calores.

EL ODONTO DE ROWLAND' blanquea los dientes, precave las Caries y dá a la boca un perfume agradable.

PÍDANSE ÚNICAMENTE los géneros de ROWLANDS de Hatton Gardens, nº 20, Londres, que se hallan en todas las Perfumerias.

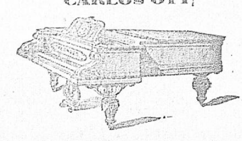
Depósito: Botica y Drogueria de Demarchi, Parodi y C.ª Calle del Cerrito, 239, 241 y 243,
Y en las Boticas del Romano, de Cranwell y de Rey y C.ª

DEPÓSITO DE PIANOS

DE

CARLOS OTT





Único depósito de los pianos y harmoniums de la acreditada fábrica

SCHIEDMAYER

PIANOFORTEFABRIK

Tambien de Sprunck, Roenisch, Hals, etc., etc.

CALLE 25 DE MAYO, NUM. 207

ENTRE ZABALA Y MISIONES

54.dp¼

AL COMERCIO

Participamos que de comun acuerdo hemos disuelto la sociedad que teníamos establecida en la Barraca Antigua Solis, Ituzaingo esquina 25 de Agosto, y que giraba bajo la razon de Guerra y Risso. La liquidacion de las cuentas pendientes queda al cargo de D. José M. Guerra.

Montevideo, Febrero 1.º de 1882.

Juan Y. Risso.—J. M. Gueera.

f11.1mes

AGUA SALLÊS!!!

Treinta anos de experiencia y de éxito siempre creciente permiten garantizar y afirmar que el uso de esta **Agua**, progresivo ó instantáneo, dá á los Cabellos y á la Barba sus Colores primitivos y naturales en menos de tres aplicaciones y sin necesidad de preparacion ni lavaduras de ninguna especie

Emilio SALLÊS Hijo, sucesor, Perfumista-Quimico
CASA FUNDADA EN 1850, RUE TURBIGO, 73, PARIS

Depósitos en Rosario y Montevideo: DEMARCHI, PARODI y Cª y en los princip. Peluqueros, Perfumistas, Farmacéuticos.

y en las Boticas del Romano, y de Cranwell y de Rey C.ª

VERDADERO ELIXIR DEL Dʳ GUILLIÉ

Tónico, anti-flegmoso y anti-bilioso

PREPARADO POR PAUL GAGE, FARMACÉUTICO

Único propietario, calle de Grenelle-St-Germain, en Paris.

La accion del Elixir Guillié es siempre benéfica. Como *purgante*, lejos de debilitar como los demás medicamentos de este género, es tónico á la vez que refrigerante; ayúda y corrige todas las secreciones; fortifica los diferentes órganos; no exige severa dieta si no, al contrario, necesita que se haga una buena comida en la tarde del día en que se tome; se puede administrar con el mismo éxito á la mas tierna infancia y á la vejez mas decrepita sin dar lugar á especie alguna de accidentes.

Con la dosis de una cucharilla de café, diluida en un poco de agua azucarada, y tomada antes ó despues de las comidas, *estimula el apetito reanima las funciones digestivas, reemplaza* al licor de agenjos, al vermouth y á las bebidas *amargas* que habitualmente se toman.

Se dá gratis, con cada botella del ELIXIR, un folleto que es un verdadero tratado de medicina usual y doméstica. En este se indican las enfermedades en que el *Elixir* es útil y el modo de usarle.

Las personas que quieran consultar este folleto, antes de hacer uso del *Elixir*, podrán pedirle, en cartas franqueadas, á M. Paul Gage, en Paris y en las provincias ó en el extrangero á las casas depositarias y el folleto de enviará gratis sin dilacion alguna.

Hace cincuenta años que la fama del ÉLIXIR GUILLIÉ se ha estendido por todo el mundo por los servicios que diariamente prodiga á los médicos y á los enfermos en los casos graves ó desesperados.

PILDORAS de EXTRACTO de ELIXIR TONICO ANTI-FLEGMOSO DEL Dʳ GUILLIÉ

Accediendo á las instancias que, desde muchos años ha, se me han dirigido para que dé al Elixir tónico anti-flegmoso una forma que facilite su uso y tambien su transporte, he conseguido, despues de muchos ensayos, un resultado satisfactorio.

Hoy puedo ofrecer al público las Pildoras de extracto del Elixir anti-flegmoso del docteur GUILLIÉ que, en pequeño volumen, contienen *todas las propiedades tonico-purgantes* del ELIXIR.

Son provechosas á las mujeres, á los niños y á las personas de temperamento delicado.

Dos píldoras forman un *purgante ligero* y equivalen á una cucharada ordinaria del Elixir. La dosis de la purga es de seis píldoras, tomando una de estas cada diez minutos y bebiendo una bocanada de agua despues de cada píldora.

Una píldora todos los dias durante ocho *facilita la libertad del cuerpo.*

Estos dos productos son útiles sobre todo á la clase obrera á la que evitan los gastos considerables de las enfermedades y las pérdidas de tiempo; pues con el Elixir y las Píldoras del Dʳ Guillié son prontas las curaciones.

Depósitos en todas las principales Farmacias de las *Américas* y principalmente

en *Rosario* y *Montevideo*: DEMARCHI, PARODI y Cª.

Y en las Boticas del Romano, de Cranwell y de Rey y C.ª



Secretaría de la Facultad de Medicina

Montevideo, Febrero 19 de 1882.

Se avisa á los Sres. Médicos y Farmacéuticos que quieran desempeñar interinamente, los primeros la clase de obstetricia, enfermedades de mujeres y niños y los segundos la de mineralogía, que deberán presentar sus solicitudes en el término de ocho dias, á contar desde el dia de la fecha y ante esta Secretaría.

Joaquin de Salterain, Secretario.

f19.8

Ferro-carril Central DEL URUGUAY

LIMITADO

AVISO A LOS ACCIONISTAS

Se avisa á los señores accionistas que desde el 12 del presente mes, se empezará á pagar un dividendo de 4 shillings igual á $ 0.94 por cada accion de £ 10, correspondiente al primer semestre del año pasado.

Se debe ocurrir á la oficina de la Administracion, al lado de la Estacion Central, calle del Rio Negro, con objeto de obtener la órden para cobrar dicho dividendo en el Banco de Lóndres y Rio de la Plata, y se ruega á los señores accionistas que aun no hayan cambiado sus acciones de £ 50 por las nuevas de £ 10, que lo hagan á la brevedad posible.

Tambien se avisa que desde el dia 8 hasta el 11 del corriente estará cerrado el Registro para la transferencia de acciones.

Montevideo, Enero 4 de 1882.

e5.2 meses *E. Cooper*, Representante Legal.

Depositarios en Montevideo, Buenos-Ayres y Rosario: *DEMARCHI, PARODI y Cª.*

HERPETINE DUREL CURA RADICALMENTE DE TODAS LAS AFECCIONES DE LA PIEL

Depositarios en Montevideo, Buenos-Ayres y Rosario: *DEMARCHI, PARODI y Cª.*

Depósito: Botica y Drogueria de A. Demarchi, Parodi y C.ª Calle del Cerrito, 239, 241 y 243, y en las Boticas del Romano, de Cranwell y de Rey y C.ª

VICHY

ADMINISTRACION: PARIS, 22, Boulevard Montmartre, PARIS

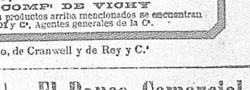
PASTILLAS DIGESTIVAS fabricadas en Vichy con las *Sales estraídas de las Fuentes*. Son de un sabor agradable y de un efecto seguro contra las *Acedías y Digestiones difíciles*.

SALES DE VICHY PARA BAÑOS. Un rollo para un Baño, para las personas que no pueden ir Vichy.

Para evitar las falsificaciones, exíjase sobre todos los Productos la MARCA DE LA COMPª DE VICHY

En *Buenos-Ayres, Rosario y Montevideo*, los productos arriba mencionados se encuentran en casa de DEMARCHI, PARODI y Cª, Agentes generales de la Cª.

Y en las Boticas del Romano, de Cranwell y de Rey y C.ª



GRANULOS ANTIMONIALES DEL Dʳ PAPILLAUD

La Academia de Medicina de Paris *ha emitido su dictámen sumamente favorable sobre esta nueva medicina tambien*

Aprobada por la Junta de Hygiene del Brasil.

Gránulos Antimoniales contra Enfermedades del corazon, Asma, Catarro, Tisis y Afecciones nerviosas.

Gránulos Antimonio-Ferrosos contra Anemia, Clorosis, Neuralgias, Nevrósis y Afecciones escrofulosas.

Gránulos Antimonio-Ferrosos CON BISMUTO contra las Enfermedades de las vias digestivas (*Dispepsias, Gastralgias*) y las Enfermedades nerviosas.

Fª E. MOUSNIER, en Saujon (Francia).

Depósitos en Rosario y Montevideo: DEMARCHI, PARODI y Cª, y en las principales Farmacias

Y en las Boticas del Romano, de Cranwell y de Rey y C.ª

VERDADERO LICOR TRASFOREST

LLAMADO SAVIA DE MEDOC

El único Método recomendable para mejorar los Vinos y conservarlos.

Escribase á J. CASANOVA, Farmacéutico en BURDEOS Nº 45, RUE SAINT-REMI (FRANCIA)

SÁVIA y ESENCIA DE COGNAC

Depositarios en Montevideo: DEMARCHI, PARODI y Cª.

Y en las Boticas del Romano, de Cranwell y de Rey y C.

El Banco Comercial

189 — CERRITO — 189

Gira letras de cambio por cualquier cantidad á la vista y á plazos, sobre la República Argentina, el Brasil, Inglaterra, Francia, Bélgica y todas las ciudades de Italia, Suiza, España, islas Baleares, islas Canarias, Portugal, etc.

12





Curacion segura y rápida.

La INYECCION RAQUIN es enteramente inofensiva, lo que hace posible su uso tanto tiempo como se necesite, sin que se hayan de temer los accidentes que trae tan á menudo el abuso de los productos homogéneos.

Empleada sola basta para conseguir la curacion completa.

PARIS—78, Faubourg St-Denis, 78—PARIS

Depósitos en *Rosario* y *Montevideo*. DEMARCHI, PAROLI y Cª, y en las principales Farmacias.

Y en las Boticas del Romano, de Cranwell y de Rey y C.ª

POUGUES

Ocupa el primer lugar entr las AGUAS DIGESTIVAS RECONSTITUYENTES

Universalmente empleada, hace más de tres siglos, para la

General Curacion de las Enfermedades del Estómago, de las Vias Urinarias, Anemias y Clorosis,

Une á la accion de las Sales Alcalinas la eficacia de los Ferruginosos.

Está aprobada por los Médicos más eminentes.—*Las Noticias é Instrucciones están en los folletos.*

Se halla en *Montevideo*, en Casa de Demarchi, Parodi y Cª, y en todas las principales Farmacias de las *Américas*.

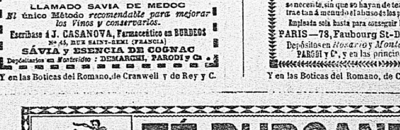
Las calidades indiscutibles de las AGUAS de POUGUES han sido comprobadas por la Facultad de Medicina de Francia y condensadas en las siguientes citas de los dos de sus mas ilustres miembros.

«Las AGUAS de POUGUES obran regularizando las *grandes funciones que constituyen el* acto capital de la nutricion.» Profesor TROUSSEAU, Clinica del Hôtel-Dieu.

«Las AGUAS de POUGUES muy agradables *al beber son las que tienen la mayor eficacia* para el Estómago y las Vias urinarias.» Profesor BOUCHARDAT, de la Acad. de Medicina.

Las AGUAS de POUGUES no tienen ninguna accion brusca y han de producir sus resultados, como sucede con las medicinas legítimas, por via de progresion.

Y en las Boticas del Romano, de Cranwell y de Rey y C.ª





MARCA DE FÁBRICA

TÉ PURGANTE de CHAMBARD

Este **TÉ**, compuesto unicamente de plantas y flores, tiene un sabor muy agradable, purga lentamente, sin desarreglos ni molestias. Así es que hasta las personas más delicadas lo toman con placer. El desembaraza al estomago de la bilis, de las flegmas y los humores, conserva el vientre libre, activa las funciones digestivas y facilita la circulacion de la sangre. Sus excelentes propiedades hacen que tenga siempre feliz éxito contra los **Dolores de cabeza**, las **Jaquecas**, los **Atolondramientos**, los **Ascos** y **Afecciones estomacales**; las **Palpitaciones del corazon**, las **Malas digestiones**, los **Estreñimientos del vientre** y contra todas las indisposiciones en que es necesario descargar el estómago y los intestinos.

Como eso sucede con todos los productos buenos y de provecho el TÉ CHAMBARD *se ha falsificado. No solamente las imitaciones no tienen ni una de sus propiedades pero perjudican mucho á la salud. En fin de conseguir el* TÉ LEGITIMO *se debe exigir con la* Marca de Fábrica *la Firma del autor.*

PARIS, Venta al por mayor, en la Casa de A. SICRE, 15, calle Berlin-Poirée.

Depósitos en *Rosario y Montevideo*: DEMARCHI, PARODI y Cª y en las principales Farmacias.

Y en las Boticas del Romano, de Cranwell y de Rey y C.ª

EMPRESA DEL TEATRO SOLIS

No habiendo satisfecho las exigencias de la Comision Directiva las propuestas presentadas el dia 17 del corriente, para deshacer el actual techo y colocar el de hierro, se llama nuevamente á concurso para el tres de Marzo próximo á las 8 de la noche, abriéndose las propuestas á presencia de los interesados que concurran á ese acto, reservándose la Comision el derecho de admitir la que á su juicio sea la mas conveniente ó de anular nuevamente el concurso si ninguna llena sus deseos.

El pliego de condiciones estará á disposicion de los interesados en la Secretaría del mismo teatro.

Montevideo, Febrero 28 de 1882.

ml°.3

FOLLETIN

28

LA DESHEREDADA

POR

B. PEREZ GALDOS

Adopta la cocina francesa; toma un buen jefe y provéete de cuanto la moda y la especulacion traen de remotos paises. Pero has de saber que es de buen gusto el no condenar en absoluto nuestras sabrosas comidas; y así no hay cosa de mas chispa que sorprender un dia á tres convidados con un plato de salmorejo manchego bien cargado de pimienta, ó con un estofado de la tierra, bien espeso y oloroso. Esto, hecho á tiempo y tras una exhibicion hábil de frusierías francesas, no sólo no te será vituperado, sino que te valdrá grandes alabanzas.

«Visiste con primor. Huye tanto de la vulgaridad poniéndote lo que todas se pongan, como de la excesiva singularidad poniéndote lo que á nadie se le haya ocurrido usar. Hay un término medio, delicadísimo, muy difícil de alcanzar, en el cual debe mantenerse la persona verdaderamente elegante. Muchos que quieren huir demasiado de la vulgaridad, dan en la estravagancia; procura que en tus atavíos, sin que falte lo comun y corriente, haya algo esclusivamente tuyo, algo personal, personalísimo que no puedan imitar los demas, y habrás logrado el objeto.

«Sé siempre buena católica cristiana, que lo primero es salvar el alma. Cumple los preceptos de la Iglesia, que todo ello se puede hacer sin fatigarte. Pero no te entregues con excesivo afan á las prácticas religiosas; trata á los curas con consideracion, y dales para que coman, que á esta gente hay que tenerla contenta. De cuando en cuando costea novenas y alguna que otra funcion; pero sin pasar de ahí ni abrir tu puerta á los señores de hábito negro, los cuales, si les dejaras, pronto imperarian en tí y en tu casa. Ten cuenta que si eres beata, dirá la gente que lo haces para encubrir tus trapisondas, y considera que ya no hay santos ni cosa que lo valga.

«De una cosa sumamente grave te quiero hablar ahora, y es de tu vida conyugal, cosa que, segun oigo decir, anda ahora muy por los suelos. Yo quisiera que la tuya fuera ejemplar y que nadie pudiese en ningun punto poner en duda la limpieza de tu honor ni la firmeza de tu fé matrimonial. Es muy posible que tu esposo, llevado de la corriente y de los perversos usos del dia, se hastíe un poco de tí, y busque entretenimiento y variedad en otras mujeres. ¡Atroz desaire que te producirá no pocos sofocones y te pondrá á dos dedos del mayor peligro en que jamás se han visto tu dignidad y virtud!... pues si te dejas llevar del despecho y rabia de los celos, si te impacientas demasiado por la soledad en que tu esposo te tiene, te faltará poco para caer en pecado igual al suyo. Cuidado, hija mia, mucho cuidado.

»A su poligamia contesta con tu castidad, á su lascivia con tu abstinencia. Aguanta, resiste, y no degrades tu corazon dándolo á algun pelafustan que lo tome por vanidad, y por hacer gala de tu conquista entre los tontos y desocupados. Consérvate digna, recatada, siempre señora é inexpugnable; que al fin y al cabo tu marido, por la fuerza de sus vicios, reventará, y entonces podrás volverte á casar eligiendo con todo cuidado otro marido que te considere mas y te atienda mejor que el primero.

«Otras muchas cosas quisiera decirte; pero como creo haber manifestado las mas importantes, no digo mas, porque las fuerzas me faltan. Acuérdate de lo mucho que hemos hablado de esto en las largas noches de invierno. Mi pensamiento se va nublando, y temo que, si no doy punto aquí, me falten fuerzas para firmar ésta. Dentro de poco habré cerrado mis ojos á la luz de este mundo. Quiera Dios abrírmelos á los de la gloria eterna. He recibido los Santos Sacramentos, y espero el perdon de mis culpas. Tengo la conciencia tranquila; no temo la muerte, y me importan ya poco las molestias de mi cuerpo. Perdono á mis enemigos; me despido de mis amigos, y recibe tú el último pensamiento y el suspiro último de tu amantísimo tio (ó cosa tal),

Santiago Quijano-Quijada.

SEGUNDA PARTE

CAPÍTULO PRIMERO

EFEMÉRIDES

La República, el Cantonalismo, el golpe de Estado del 3 de Enero, la Restauracion, tantas formas políticas, sucediéndose con rapidez, como las páginas de un manual de Historia recorridas por el fastidio, pasaron sin que llegara á nosotros noticia ni referencia alguna de los dos hijos de Tomás Rufete. Pero Dios quiso que una desgraciada circunstancia (trocándose en feliz para el efecto de la composicion de este libro), juntase los cabos del hilo roto, permitiendo al narrador seguir adelante. Aconteció que por causa de una fuerte neuralgia necesitó éste la asistencia de Augusto Miquis, doctorcillo flamante, que en los primeros pasos de su carrera daba á conocer su gran disposicion y altísimo porvenir. Enfermo y médico charlaban de diversas cosas. Un dia, cuando ya se habia iniciado la convalecencia, recayó la conversacion en los sucesos referidos en la primera parte, y Miquis, para quien no podia haber un tema mas gustoso, habló largamente de Isidora, diciendo, entre otras cosas, lo que sigue:

«Está ahora esa mujer... vamos... está guapísima, encantadora. Parece que ha crecido un poco, que ha engrosado otro poco y que ha ganado considerablemente en gracia, en belleza, en expresion. Se me figura que será una mujer célebre. Vive en la misma casa donde se instaló hace dos años, al final de la calle de Hortaleza. Ha tenido un hijo.—¡Un hijo! ¿Qué me cuenta usted?—Lo que usted oye. Ya tiene dos años. Es algo monstruoso; lo que llamamos un *macrocéfalo*, es decir, que tiene la cabeza muy grande, deforme. ¡Misterios de la herencia fisiológica! Su madre me pregunta si toda aquella gran testa estará llena de talento. Yo le digo que su delirante ambicion y su vicio mental le darán una descendencia de cabezudos raquíticos... El chico es gracioso y de una precocidad alarmante...

«Pasando á otra cosa, yo tengo para mí que el marqués viudo está más tronado que la nacion española. Sus deudas se remontan como el águila, ávida de las altas cumbres; sus gastos no disminuyen. Para estos tales, carecer es morir, y pasarán por toda clase de ignominias ántes que decapitarse, renunciando al lujo y á la vida de rumbo y disipacion. Por desgracia de la sociedad, siempre encuentran tontos que les presten, cándidos que les fien y malvados que les ayuden. Observe usted que nunca mueren en un hospital. Su mendicidad no tiene harapos; pero piden, y á veces toman sin pedir. Yo pregunto: ¿No habrá algun dia leyes para enfrenar la alta vagancia? ¿No se crearán algun dia palacios correccionales? ¿No establecerán las generaciones venideras asilos elegantes, forrados de seda, para tener á raya á la demagogia azul, dándole de comer? Yo pregunto tambien: Puesto que tanto se ha hablado del derecho á la vida, ¿existirá tambien el derecho al lujo? Si el populacho nos pide los talleres nacionales, la alta vagancia nos pedirá algun dia los casinos costeados por el Estado. Lógica, lógica, digo yo. Y á los que predican el comunismo les digo: «Estais tocando el violon, porque el comunismo existe entre nosotros con tan profundas raíces como la religion: es nuestra segunda Fé. No falta más que perfilarlo, darle la última mano, y ponerlo bien clarito en las leyes, tal como lo está en nuestras costumbres.» Ahora bien, señores, si esto no os gusta, empecemos por renovar la sociedad toda. Hagamos una revolucion para destruir el comunismo, y esto es lo práctico, porque hacer revolucion por establecerlo es como si encendiéramos el gas de las calles en pleno dia. Revolucion, pues. Suprimamos la administracion, que es una hipocresía del reparto universal; suprimamos el presupuesto, que es la forma numérica del *restaurant* nacional; suprimamos las contribuciones, que son el almacenaje omnímodo de que se nutre el comunismo, y una vez suprimido esto, lo demas, ejército, gobierno, armada... se suprimirá por sí mismo. Entónces diremos: *todo acabó*; *nadie se encarga de nada*... Que cada cual salga por donde pueda. Fúndese una sociedad nueva entre el estruendo de los palos. ¿Qué tal? Sí, señores, el comunismo no muere sino ahogado en un océano de negaciones. Luego se unirán el interés y la fuerza para crear el nuevo derecho...

Todos los que conozcan á Miquis verán que no exageramos ni añadimos nada al poner aquí sus graciosas paradojas.

Efectivamente, Isidora vivia al fin de la calle de Hortaleza, en un número superior al 100. Su casa era nueva, bonita, alegre, nada grande. Constaba, como todas las casas de Madrid que, aunque nuevas, están fabricadas á la usanza antigua, de sala mayor de lo regular, gabinetes pequeños con chimenea, pasillo ni claro ni recto, comedor interior dando á un patio tubular, cuartos interiores de diferentes formas y escasas luces. Los gabinetes daban paso á las alcobas por un intercolumnio de yeso, plagiado de las embocaduras de los teatros. No estaba mal decorada la casa, si bien se advertia en ella mucha heterogeneidad, gran falta de órden y simetría. La carencia de proporciones indicaba que aquel hogar se habia formado de improviso y por amontonamiento, no con la minuciosa juxtaposicion del verdadero hogar doméstico, labrado poco á poco por la paciencia y el cariño de una ó dos generaciones. Allí se veian piezas donde el exceso de muebles apénas permitia el paso, y otras donde la desnudez casi rayaba en pobreza. Algun mueble soberbio se rozaba con otro de tosquedad primitiva. Habia mucho, procedente de liquidaciones, manifestando á la vez un origen noble y un uso igualmente respetable. Casi todo lo restante procedia de esas almonedas apócrifas, verdaderos baratillos de muebles chapeados, falsos, chapuceros y de corta duracion. La sala tenia sillería de damasco amarillo rameado, en imitacion de palo santo, dos espejos negros, y alfombra de moqueta de la clase más inferior; dos jardineras de bazar y un centro ó tarjetero de esas aleaciones que imitan bronce, ornado de cadenillas colgando en ondas, y de piezas tan frágiles y de tan poco peso que era preciso pasar junto á él con cuidado, porque el menor roce daba consigo en el suelo. La consola sustentaba un relojillo de estos que ni por gracia mueven sus agujas una sola vez. El mármol de ella se escondia bajo una instalacion abigarrada de cajas de dulces, hechas con cromos, seda, papel cañamazo y todo lo mas deleznable, vano y frágil que imaginarse puede.—A Isidora no gustaba esta sala, que era, segun ella, el tipo y modelo de la sala cursi. Habia sido comprada *in solidum* por Joaquin en una liquidacion, y provenia de una actriz que no pudo disfrutarla mas de un mes. Isidora tenia propósito de deshacerse á la primera oportunidad de aquellas horrorosas sillas de tieso respaldo, en cuyo damasco rameado habia lo bastante para hacer media docena de casullas, y aun sobraba algo para vestir un santo y ponerle de tiros largos.

En el gabinete inmediato á la sala estaba casi constantemente la heroina de esta historia. A la izquierda de la chimenea tenia su armario de luna, mueble chapeado y de gran apariencia en los primeros dias de uso, pero que pronto empezó á perder su brillo y á desvencijarse, manifestando su orijen, como nacido en talleres de pacotilla y vendido en un bazar por poco dinero. A la derecha, cerca del balcon, estaba el tocador, mueble precioso pero muy usado. Habia pertenecido á una casa grande que liquidó por quiebra. Un escritorio pequeño con gabetillas y algun secreto ocupaba uno de los lados de la puerta, quedando el otro para la cómoda. Sobre esta se elevaba un monton de cosas revueltas, en cuya ingente masa podian distinguirse cajas de sombreros y cajas de sobres estropeados, libros, líos de ropa, un álbum de retratos, un Diccionario de la Lengua Castellana y un caballo de carton.

En la chimenea, y sobre graciosos caballetes de ébano y roble, habia varios retratos, entre ellos el de Isidora, obra admirable por la perfeccion de la fotografía y la belleza de la figura. Parecia una duquesa, y ella misma admiraba allí, en ratos de soledad, su continente noble, su hermosura melancólica, su mirada serena, su grave y natural postura. En la pared no habia ninguna lámina religiosa; todas eran profanas, á saber: las parejas de frailes picarescos con que Ortego ha inundado las tiendas de cromos; canónigos glotones, cartujos que catan vinos, el clérigo frances que se come la ostra y el que muestra el gusano en la hoja; ademas borrachos láicos y algunas majas y chulos que entonces empezaban á ponerse en moda. Todo esto habia sido adquirido por Joaquin, que se reia mucho contemplando al fraile embobado junto á la muchacha, ó al capuchino beodo. Pero á Isidora no le hacian maldita gracia los cromos frailescos. Encontrábalos groseros, de mal gusto y ordinarios, por ser cosa de estampa que se veia en todas partes. ¡Cuando realizaria ella su gran ideal de rodearse de hermosos cuadritos al óleo, de los primeros pintores!

Desde principios de Marzo del 73, ocupaba Isidora aquella vivienda. Si habia sido feliz ó desgraciada en su modesta y bonita casa, ella misma nos lo dirá. Todo lo ocurrido en ese largo espacio de treinta y cuatro meses en que ha estado fuera de nuestra vista, merece algo de historia, y para ello aprovechamos las efemérides verbales de D. José de Relimpio, cuya amabilidad para el suministro de noticias es inagotable.

1873. *1.º de Marzo*—Instalacion de Isidora en su casa de la calle de Hortaleza, no se sabe si con propios recursos ó á espensas del marqués viudo de Saldeoro. Escándalo. Pronuncia doña Laura su célebre frase: «Ya veia yo venir esto.»—Disturbios en Barcelona; cunde la indisciplina militar. La Sanguijuelera visita á los de Relimpio y califica la conducta de su sobrina con palabras que la pluma mas hipócrita no podria velar con los disimulos del lenguaje.

Abril—Desarme de la Milicia por la Milicia. Dos cobardías se encuentran frente á frente y de ello que resulta una página histórica. No corre la sangre—Primera cuestion entre Isidora y Joaquin por la manera de invertir el dinero heredado del Canónigo. Isidora gasta sin sustancia una buena parte de él en los preliminares de su pleito. Se permite el esplendor de una berlina de Alonso, pero al mes tiene que privarse de este inocente lujo. La modista apunta con ojo certero á los fondos que quedan de la herencia. En la casa reina una abundancia incongruente. Suelen escasear, y aun faltar del todo, las cosas necesarias. El panadero y el carbonero son tan mal educados, que se atreven á quejarse de que no se les atiende con puntualidad.—Célebre discurso de Pí.

Junio.—Reúnense las Córtes Constituyentes. La guerra toma proporciones alarmantes, y en Navarra se ven y se tocan las desastrosas consecuencias de la desgraciada accion de Eraul.—Joaquin Pez marcha á Biarritz. Isidora tiene que quedarse en Madrid para averiguar el paradero de su hermano, que ha desaparecido del colegio en que estaba.—Consternacion. Nuevo gabinete. Asesinato del coronel Llagostera. La guerra, la política, ofrecen un espectáculo de confusion lamentable. D. José Relimpio manifiesta con gran seso que la cesantía de treinta mil reales que disfrutan los ex-ministros es la causa de estas tremolinas.

Julio.—Alcoy, Sevilla, Montilla. Sangre, fuego, crímenes, desbordamiento general del furor político.—Doña Laura cae gravemente enferma.—La guerra civil crece. Cada dia le nace una nueva cabeza y un rabo nuevo á esta idea execrable. Isidora, sin esperanzas de encontrar á su hermano, toma el tren y se va á Santander, donde llama la atencion y se hacen acerca de ella novelescos comentarios.—Ministerio Salmeron.

